

Tetem krijgt 40 mille van Stimuleringsfonds

Tetem krijgt 40.000 euro van het Stimuleringsfonds. De kunstruimte aan de Stroinksbleekweg werd eerder deze maand ook al verblijd met 140.000 euro van het Mondriaan Fonds voor het programma van 2018 en 2019.

ENSCHEDÉ Wilja Jurg, directeur van Tetem, zegt de 40 mille te gebruiken voor onder meer tentoonstellingen waarbij de focus wordt gelegd op digitale cultuur. Zo zal een deel van het geld naar *The fragility of life*, van Simone Niquille, gaan. Ook *StickMan*, de expo van Stelarc tijdens het Maker

Festival, wordt met deze subsidie ondersteund.

De adviescommissie van het Stimuleringsfonds noemt Tetem een interessant platform dat zich richt op de makercultuur en dat bovendien goed verankerd is in de regio.

„Het is fantastisch dat we deze erkenning krijgen van de landelijke fondsen. Dat zegt iets over de betekenis van Tetem. Niet alleen voor de stad en regio, maar ook voor de rest van Nederland”, aldus Jurg. „De toekenningen vanuit het Mondriaan- en Stimuleringsfonds geven aan dat we op de goede weg zijn.”